

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение гимназия № 26 г. Томска**

**Рабочая программа  
по предмету «Шахматы»  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, вариант 1  
1 – 4 классы**

Автор-составитель:  
Кровельщиков К.В.  
педагог дополнительного образования

Томск 2019 г

## **I.Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Шахматы» (1-4 класс) для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, вариант 1 составлена в соответствии с нормативными документами:

– Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012г. № 273;

– Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Министерством образования науки РФ 6 октября 2009г. приказ № 373 с изменениями от 26.11.2010г. №1241, от 22.09.2011г. №2357, от 18.12.2012г. №1060, от 29.14.2014г. №1643, от 31.12.2015г.№1576 г.);

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Минобрнауки России № 1598 от 19 декабря 2014г.;

– СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29.12.2010г. №189 (с изменениями и дополнениями от 29.06.2011г. №85, от 25.12.2013г. №72, от 24.11.2015г. №81);

– с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15;

- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования МАОУ гимназии № 26 г. Томска для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, вариант 1.

**Целью реализации рабочей образовательной программы начального общего образования** по предмету «Шахматы» является создание условий для осмыслиения личного опыта, воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремление использовать теоретические и практические знания игры в шахматы в повседневной жизни.

**Главными задачами реализации программы являются:**

1. Стимулировать и развивать любознательность, интерес к шахматам, потребность познавать культурные традиции своей страны и других государств.
2. Развивать умение концентрировать внимание, сохранять выдержку, критически относиться не только к сопернику, но и к себе.
3. Формировать навыки позитивного коммуникативного общения.
4. Повышать культуру взаимоотношений детей и их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
5. Развивать умственные способности и память.
6. Развивать умение ставить цель и организовывать свою деятельность по ее достижению, способность преодолевать трудности, анализировать результаты и корректировать свои планы.
7. Вырабатывать умения предвидеть последствия предполагаемых действий.
8. Выводить ученика на путь самосовершенствования и творчества.
9. Способствовать стремлению к здоровому образу жизни.

**Коррекционные задачи:**

- оказывать коррекционную помощь в овладении базовым содержанием предмета «Шахматы»;
- совершенствовать познавательную функцию речи;
- корректировать нарушения устной речи;
- развивать процессы обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью

Рабочая программа по предмету «Шахматы» обеспечена УМК «Шахматы - школе». Рабочие программы 1-4 годы обучения / автор-составитель: И.Г. Сухин.

Данный комплекс нацелен на достижение результатов освоения предмета «Шахматы» на личностном, метапредметном и предметном уровнях, реализует основные требования

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся ОВЗ.

В образовательной деятельности используются следующие виды дифференцированной помощи:

- знакомство с новым материалом развернуто, пошагово;
- изучение нового материала с опорой на модальность: слуховую, зрительную, кинестетическую;
- пошаговое предъявление инструкции;
- опора на жизненный опыт обучающегося;
- использование опор, наглядных, дидактических материалов;
- использование в процессе обучения всех видов деятельности – игровой, предметно-практической, учебной путём изменения способов подачи информации;
- использование более широкой наглядности и словесной конкретизации общих положений большим количеством наглядных примеров и упражнений, дидактических материалов.

Адаптация программы осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, вариант 1. Программа отражает содержание обучения предмету «Шахматы» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Сущность специфических для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, вариант 1 образовательных потребностей учитывается при организации учебной деятельности.

## **II. Общая характеристика учебного предмета**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стресс образующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального

и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

### **III. Описание места учебного предмета**

На изучение предмета «Шахматы» в 1-4 классах учебным планом МАОУ гимназии № 26 г. Томска отводится:

- 1 класс – 1 час в неделю, 33 часа в год,
- 2 класс - 1 час в неделю, 34 часа в год,
- 3 класс - 1 час в неделю, 34 часа в год,
- 4 класс - 1 час в неделю, 34 часа в год.

### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Шахматы» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Предмет «Шахматы» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций).

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

### **V. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Содержание рабочей программы по предмету «Шахматы» (1-4 классы) направлено на достижение планируемых результатов освоения обучающимися всех компонентов, составляющих содержательную основу адаптированной основной образовательной

программы начального общего образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, вариант 1.

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной вклад рабочей программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

- 1.Личностные результаты.
- 2.Метапредметные результаты (представлены всеми группами УУД).
- 3.Предметные результаты.

**Личностные результаты освоения рабочей программы** (соответствуют ФГОС НОО)

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражющихся в поступках, направленных на помочь другим и обеспечение их благополучия.

## **Метапредметные результаты освоения рабочей программы**

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями.

Метапредметные результаты соответствуют ФГОС НОО

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, серию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

При изучении предмета «Шахматы» будет организована работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного, преобразование и интерпретация информации, оценка информации и работа по формированию ИКТ-компетентности обучающихся в соответствии с АООП НОО МАОУ гимназии № 26 г. Томска для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, вариант 1.

**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения предмета «Шахматы» при получении начального общего образования обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи, вариант 1 приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи научатся использовать такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

**Выпускники получат возможность научиться** самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Формирование ИКТ-компетентностей обучающихся  
(*метапредметные результаты*)**

В результате изучения предмета «Шахматы» при получении начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в

современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи приобретут опыт работы с гипермейдийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиа сообщения.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся формируются и развиваются необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

##### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

#### **Обработка и поиск информации**

##### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий оптимальный по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

***Создание, представление и передача сообщений***

***Выпускник научится:***

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петь».

***Планирование деятельности, управление и организация***

***Выпускник научится:***

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;

моделировать объекты и процессы реального мира.

### **Предметные результаты рабочей программы**

#### **Выпускник научится:**

- овладеть собственно шахматной компетенцией;
- познакомиться с основными элементами шахмат:
  - развить «чувство фигуры» (прочувствовать возможности каждой из шахматных фигур);
- знать и понимать основные шахматные термины и принципы (шах, защита от шаха, двойной шах, мат, рокировка, принципы дебюта, миттельшпиля и эндшпиля, сильные и слабые свойства фигур).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить простейшие тематические комбинации (отвлечение, завлечение, связка, перегрузка, блокировка, перекрытия, батареи, разрушения пешечного прикрытия короля);
- разыгрывать шахматный дебют и изучить наиболее популярные дебюты;
- глубже изучить теорию и практику эндшпиля (пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили);
- составлять и уметь проводить планы в миттельшпиле.

## **VI. Содержание учебного предмета**

**1 класс -33 часа в год, 1 час в неделю**

<b>Название раздела, количество часов</b>	<b>Содержание учебного предмета</b>
<b>Шахматная доска – 2 ч.</b>	<p><b>Шахматная доска.</b>          Краткая история шахмат.          Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.          Знакомство с шахматной доской. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия, количество полей в вертинали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей. Дидактические задания и игры «Горизонталь» и «Вертикаль». Диагональ, отличие ее от вертикали и горизонтали. Количество полей в диагонали. Центр. Форма центра. Дидактическая игра «Диагональ».</p>
<b>Шахматные фигуры - 18 ч.</b>	<p><b>Шахматные фигуры.</b> Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические задания «Угадайка», «Секретная фигура», «Что общего?»          Начальное положение. Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактическое задание «Расстановка фигур».          Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Дидактические игры «Кратчайший путь», «Перехитри часовых», «Захват и защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две</p>



	Король против других фигур. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват и защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против коня, король против слона, король против пешки), «Ограничения подвижности».
<b>Цель шахматной партии – 13 ч.</b>	<p><b>Цель шахматной партии.</b> Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах», дидактическая игра «Первый шах».</p> <p>Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактические задания «Мат или не мат». Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактические задания «Мат в один ход».</p> <p>Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат»</p> <p>Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».</p> <p>Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода». Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий Повторение пройденного материала. Расстановка фигур на шахматной доске. Сила и значение фигур. Борьба тяжелых и легких фигур. Шах, мат и пат. Игра в шахматы.</p> <p>Игровая практика. Игра в шахматы между ребятами для приобретения практических навыков игры в шахматы и на выявление лучших игроков. Подведение итогов</p>

**2 класс- 34 часа в год, 1 час в неделю**

<b>Название раздела, количество часов</b>	<b>Содержание учебного предмета</b>
<b>Краткая история шахмат – 3 ч.</b>	<b>Краткая история шахмат.</b> Повторение пройденного материала. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Три фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматы в Европе. Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.
<b>Шахматная нотация – 2 ч.</b>	<b>Шахматная нотация.</b> Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например, «Король с e1 — на e2». Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная

	шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).
<b>Ценность шахматных фигур – 4 ч.</b>	<p><b>Ценность шахматных фигур.</b> Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (пешки). Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.</p> <p><b>Защита.</b> Защита. Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры другой фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.</p>
<b>Техника матования одинокого короля – 4 ч.</b>	<p><b>Техника матования одинокого короля.</b> Две ладьи против короля. Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Ферзь и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Ладья и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p>
<b>Достижение мата без жертвы материала – 3 ч.</b>	<p><b>Достижение мата без жертвы материала.</b> Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата, Дидактическое задание «Зашитись от мата». Игровая практика.</p> <p>Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата.</p> <p>Дидактическое задание «Зашитись от мата». Игровая практика.</p> <p>Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Зашитись от мата». Игровая практика.</p>
<b>Шахматная комбинация – 18ч.</b>	<p><b>Шахматная комбинация.</b> Матовые комбинации. Тема отвлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Тема завлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Матовые комбинации. Сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p>

	<p>Уничтожение защиты. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p>Освобождение пространства, перекрытие. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p>Превращения пешки. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.</p> <p>Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p>Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.</p> <p>Комбинации на вечный шах. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.</p> <p>Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</p> <p>Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.</p> <p>Повторение изученного материала за год. Игровая практика. Игра в шахматы между ребятами для приобретения практических навыков игры в шахматы и на выявление лучших игроков. Подведение итогов.</p>
--	---

### 3 класс- 34 часа в год, 1 час в неделю

Название раздела, количество часов	Содержание учебного предмета
<b>Основные понятия шахмат – 3 ч.</b>	<p><b>Основные понятия шахмат.</b> Повторение пройденного материала. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Три фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.</p> <p>Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Шахматы в Европе. Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.</p>
<b>Шахматная нотация – 2 ч.</b>	<p><b>Шахматная нотация.</b> Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например, «Король с e1 — на e2». Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).</p>

<b>Сила и слабость шахматных фигур – 4 ч.</b>	<p><b>Сила и слабость шахматных фигур.</b> Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.</p> <p>Достижение материального перевеса. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (пешки). Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.</p> <p>Защита. Защита. Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры другой фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.</p>
<b>Техника матования одинокого короля – 4 ч.</b>	<p><b>Техника матования одинокого короля.</b> Две ладьи против короля. Две ладьи против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Ферзь и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Ладья и король против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.</p>
<b>Достижение мата без жертвы материала – 3 ч.</b>	<p><b>Достижение мата без жертвы материала.</b> Повторение пройденного материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата, Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.</p> <p>Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата.</p> <p>Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.</p> <p>Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактическое задание «Защитись от мата». Игровая практика.</p>
<b>Шахматная комбинация – 18ч.</b>	<p><b>Шахматная комбинация.</b> Повторение пройденного материала. Тема отвлечения. Темы комбинаций. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p>

	<p>Матовые комбинации. Сочетание тематических приемов. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.</p> <p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p>Уничтожение защиты. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p>Освобождение пространства, перекрытие. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p>Превращения пешки. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика.</p> <p>Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p>Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.</p> <p>Комбинации на вечный шах. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание «Сделай ничью». Игровая практика.</p> <p>Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание «Проведи комбинацию».</p> <p>Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание «Проведи комбинацию». Игровая практика.</p> <p>Повторение изученного материала за год. Игровая практика. Игра в шахматы между ребятами для приобретения практических навыков игры в шахматы и на выявление лучших игроков. Подведение итогов.</p>
--	--

#### 4 класс -34 часа в год, 1 час в неделю

Название раздела, количество часов	Содержание учебного предмета
<b>Основы дебюта – 28 ч.</b>	<p><b>Основы дебюта.</b> Повторение пройденного материала. «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.</p> <p>Игровая практика.</p> <p>Повторение пройденного материала. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).</p>

	<p>Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). Игровая практика с записью шахматной партии.</p> <p>Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание «Мат в 1 ход» (на втором либо третьем ходу партии).</p> <p>Решение задания «Мат в 1 ход». Игровая практика.</p> <p>Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».</p> <p>Решение заданий «Поймай ладью». Игровая практика.</p> <p>Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>Вариации на тему детского матта. Другие угрозы быстрого матта в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход», «Защитись от мата».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>«Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Дидактические задания «Поставь мат в 1 ход «повторюшке», «Выиграй фигуру у «повторюшки».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание «Выведи фигуру».</p> <p>Решение задания «Выведи фигуру». Игровая практика.</p> <p>Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Дидактические задания «Мат в два хода», «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания «Захвати центр», «Выиграй фигуру».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в 1 ход не рокированному королю», «Поставь мат в 2 хода не рокированному королю», «Не получат ли белые мат в 1 ход, если рокируют?».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Дидактические задания «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Дидактические задания «Выиграй фигуру», «Сдвой противнику пешки», «Успешное развязывание».</p> <p>Решение заданий. Игровая практика.</p> <p>Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Игровая практика.</p>
--	---

<b>Основы миттельшиля – 6 ч.</b>	<p><b>Основы миттельшиля.</b> Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшиле. Игровая практика.</p> <p><b>Основы миттельшиля.</b> Тактические приемы. Связка в миттельшиле. Двойной удар. Дидактическое задание «Выигрыш материала».</p> <p>Решение задания «Выигрыш материала». Игровая практика.</p> <p><b>Основы миттельшиля.</b> Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Дидактическое задание «Выигрыш материала».</p> <p>Решение задания «Выигрыш материала». Игровая практика.</p>
----------------------------------	--

## **VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

### **1 класс**

<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>2 часа</b>	Шахматная доска. Краткая история шахмат Шахматная доска	<b>Задавать</b> вопросы о шахматной игре. <b>Правильно называть</b> шахматные фигуры. <b>Различать</b> шахматные фигуры. <b>Описывать</b> шахматную доску. <b>Называть</b> количество полей в горизонтали. <b>Узнавать</b> вертикали, горизонтали и диагонали. <b>Осознавать</b> необходимость соблюдения шахматных правил. <b>Научится</b> показывать вертикали, горизонтали, диагонали.
<b>18 часов</b>	Шахматные фигуры Шахматные фигуры Начальное положение Ладья Слон Ладья против слона Ферзь Ферзь против ладьи и слона Конь Конь против ферзя, ладьи, слона Пешка Пешка против ферзя, ладьи, коня и слона Король Король против других фигур	<b>Соблюдать</b> правила шахматной игры. <b>Обсуждать</b> условия выполнения задач. <b>Различать</b> возможности шахматных фигур. <b>Называть</b> любимую фигуру и объяснить свой выбор. <b>Находить</b> нужную фигуру на доске. <b>Приводить</b> примеры как ходят фигуры. <b>Оценивать</b> свои достижения.
<b>13 часов</b>	Цель шахматной партии Шах Мат Ничья Пат Рокировка	<b>Осознавать</b> цель шахматной партии. <b>Анализировать</b> позиции на шахматной доске <b>Формулировать</b> выводы об оценке позиции.

	<p>Шахматная партия</p> <p>Повторение пройденного материала</p> <p>Игровая практика</p>	<p><b>Рассказывать</b> о своих впечатлениях о шахматной партии.</p> <p><b>Определять</b> и различать мат и пат.</p> <p><b>Формулировать</b> правила рокировки.</p> <p><b>Описывать</b> по плану свою оценку шахматной позиции.</p> <p><b>Работать</b> в паре: уметь сыграть шахматную партию с партнером.</p> <p><b>Делать</b> вывод о сыгранной партии.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила шахматной партии.</p> <p><b>Классифицировать</b> шахматные фигуры.</p>
--	---	---

## 2 класс

Кол-во часов	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся
3 часа	Краткая история шахмат	<b>Анализировать</b> информацию о истории шахмат.
	Повторение пройденного материала	<b>Различать</b> виды шахмат.
	Краткая история шахмат	<b>Извлекать</b> из различных источников сведения о истории шахмат.
	Легенды о шахматах	<b>Сравнивать</b> чатурангу и шатрандж. <b>Рассказывать</b> об истории шахмат. <b>Формулировать</b> выводы. <b>Собирать</b> информацию о выдающихся шахматистах. <b>Проводить</b> презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов. <b>Оценивать</b> свои достижения. <b>Работать</b> в паре и группе. <b>Формулировать</b> выводы из изученного материала. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.
2 часа	Шахматная нотация	<b>Определять</b> вертикали и горизонтали.
	Шахматная нотация	<b>Оценивать</b> шахматную партию.
	Запись шахматной партии	<b>Работать</b> в паре: <b>соотносить</b> группы животных и их существенные признаки. <b>Работать</b> в группе: <b>знакомиться</b> с шахматной нотацией, <b>находить</b> поля с заданной номинацией, <b>выступать</b> с сообщением.
4 часа	Ценность шахматных фигур	<b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> фигуры и их силу.
	Ценность фигур	<b>Осуществлять</b> контроль за материалом.
	Сравнительная сила фигур	<b>Классифицировать</b> фигуры по их силе.
	Достижение материального перевеса	<b>Находить</b> защиту.
	Защита	
4 часа	Техника матования одинокого короля	<b>Устанавливать</b> по схеме различия между способами матования одинокого короля.
	Техника матования одинокого короля.	<b>Работать</b> в паре: <b>матовать</b> одинокого короля, <b>осуществлять</b> самопроверку.
	Две ладьи против короля.	
	Ферзь и ладья против короля	

	Ферзь и король против короля Ладья и король против короля.	<b>Определять</b> способ матования. <b>Оценивать</b> быстроту матования.
<b>3 часа</b>	Достижение мата без жертвы материала Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	<b>Прослеживать</b> взаимосвязь между положением фигур и матовой атакой. <b>Находить</b> в позициях матовые мотивы. <b>Сопоставлять</b> положение короля с матовой атакой. <b>Моделировать</b> возможности матовой атаки.
<b>18 часов</b>	Шахматная комбинация Матовые комбинации. Тема отвлечения Матовые комбинации. Тема завлечения Матовые комбинации. Тема блокировки Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия Матовые комбинации. Тема освобождения пространства Сочетание тематических приемов Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения Уничтожение защиты. Освобождение пространства, перекрытие Превращение пешки Сочетание тактических приемов Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации Комбинации на вечный шах Типичные комбинации в дебюте Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры) Повторение программного материала. Игровая практика Подведение итогов	<b>Оценивать</b> свои достижения. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> матовые комбинации. <b>Осуществлять</b> контроль и коррекцию. <b>Классифицировать</b> матовые комбинации. <b>Находить</b> информацию о знаменитых шахматных партиях. <b>Обсуждать</b> шахматные комбинации. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> комбинации на мат и на пат. <b>Приводить</b> примеры комбинаций на разные темы.

### 3 класс

Кол-во часов	Тема	Виды учебной деятельности обучающихся
3 часа	Краткая история шахмат Повторение пройденного материала Легенды о шахматах	<b>Анализировать</b> информацию о истории шахмат. <b>Различать</b> виды шахмат. <b>Извлекать</b> из различных источников сведения о истории шахмат. <b>Сравнивать</b> чатурангу и шатрандж. <b>Рассказывать</b> об истории шахмат. <b>Формулировать</b> выводы. <b>Собирать</b> информацию о выдающихся шахматистах. <b>Проводить</b> презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов. <b>Оценивать</b> свои достижения. <b>Работать</b> в паре и группе. <b>Формулировать</b> выводы из изученного материала. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.
2 часа	Шахматная нотация Запись шахматной партии	<b>Определять</b> вертикали и горизонтали. <b>Оценивать шахматную партию.</b> <b>Работать</b> в паре: <b>соотносить</b> группы животных и их существенные признаки. <b>Работать</b> в группе: <b>знакомиться</b> с шахматной нотацией, <b>находить</b> поля с заданной номинацией, <b>выступать</b> с сообщением.
4 часа	Ценность шахматных фигур Сравнительная сила фигур Достижение материального перевеса Защита	<b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> фигуры и их силу. <b>Осуществлять</b> контроль за материалом. <b>Классифицировать</b> фигуры по их силе. <b>Находить</b> защиту.
4 часа	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля Ферзь и король против короля Ладья и король против короля.	<b>Устанавливать</b> по схеме различия между способами матования одинокого короля. <b>Работать</b> в паре: <b>матовать</b> одинокого короля, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Определять</b> способ матования. <b>Оценивать</b> быстроту матования.

<b>3 часа</b>	<p>Достижение мата без жертвы материала Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.</p>	<p><b>Прослеживать</b> взаимосвязь между положением фигур и матовой атакой. <b>Находить</b> в позициях матовые мотивы. <b>Сопоставлять</b> положение короля с матовой атакой. <b>Моделировать</b> возможности матовой атаки.</p>
<b>18 часов</b>	<p>Шахматная комбинация Матовые комбинации. Тема отвлечения Матовые комбинации. Тема завлечения Матовые комбинации. Тема блокировки Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия Матовые комбинации. Тема освобождения пространства Сочетание тематических приемов Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения Уничтожение защиты. Освобождение пространства, перекрытие Превращение пешки Сочетание тактических приемов Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации Комбинации на вечный шах Типичные комбинации в дебюте Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры) Повторение программного материала. Игровая практика Подведение итогов</p>	<p><b>Оценивать</b> свои достижения. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> матовые комбинации. <b>Осуществлять</b> контроль и коррекцию. <b>Классифицировать</b> матовые комбинации. <b>Находить</b> информацию о знаменитых шахматных партиях. <b>Обсуждать</b> шахматные комбинации. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> комбинации на мат и на пат. <b>Приводить</b> примеры комбинаций на разные темы.</p>

#### 4 класс

<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема</b>	<b>Виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>28 часов</b>	Основы дебюта Повторение пройденного материала Игровая практика Повторение пройденного материала. Шахматная нотация Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Основы дебюта. Невыгодность раннего выхода в игру ладей и ферзя Основы дебюта. Игра «на мат» Основы дебюта. Вариации на тему детского мата Основы дебюта. «Повторюшка» Основы дебюта. Принципы игры в дебюте. Основы дебюта. «Пешкоедство». Решение заданий. Игровая практика. Основы дебюта. Гамбит Эванса. Решение заданий. Игровая практика. Основы дебюта. Безопасное положение короля. Основы дебюта. Принципы игры в дебюте Основы дебюта. Связка в дебюте Основы дебюта. Открытые и закрытые дебюты Игровая практика	<b>Определять</b> стадии шахматной партии. <b>Различать</b> дебют и миттельшпиль. <b>Составлять</b> план дебюта. <b>Перерабатывать</b> полученную информацию: <b>сравнивать</b> «золотые правила дебюта» и реальные партии. <b>Характеризовать</b> цели и задачи дебюта <b>Рассматривать</b> причины дебютных ошибок. <b>Работать</b> с текстом партий и находить очевидные ошибки. <b>Моделировать</b> в ходе практической работы различные ситуации. <b>Составлять</b> список «золотых правил» дебюта. <b>Описывать</b> типы шахматных дебютов. <b>Различать</b> открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. <b>Приводить</b> открытых, полуоткрытых и закрытых дебютов.
<b>6 часов</b>	Основы миттельшпилля. Общие рекомендации Основы миттельшпилля. Тактические приемы. Связка Основы миттельшпилля. Открытое нападение.	<b>Оценивать</b> шахматную позицию. <b>Составлять</b> план в шахматной партии. <b>Видеть</b> комбинации, приводящие к нужной цели. <b>Различать</b> типы шахматных комбинаций.

## **VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

<b>№п/п</b>	<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>
<b>1.</b>	<b>Печатные пособия</b>	
	Учебник и рабочая тетрадь, Дидактические материалы,	30 5
<b>3</b>	<b>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</b>	
	Видео и аудио уроки по шахматам Учебные компьютерные программы	3 3
<b>4</b>	<b>Технические средства обучения (ТСО)</b>	
	Большая шахматная магнитная доска (наглядная) Персональный компьютер Мультимедийный проектор	1 1 1
	<b>Настольные средства</b>	
	Шахматы настольные,	10

### **Список используемой литературы:**

1. Г.М. Зенков. «Первый шах»
2. С.Б. Губинский. «Полный курс шахмат»
3. Н. Каличенко. «100 уроков шахматных маэстро»
4. Н.М. Каличенко. «Полный курс. Шахматы», М.: Астрель
5. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов.  
— М.: Всероссийский шахматный клуб
6. Суэтин И. «Как играть дебют». — М.: ФиС

### **Учебно-методическое обеспечение:**

1. И.Г. Сухин. Программы курса «Шахматы»
2. И.Г. Сухин. «Шахматы, первый год, или там клетки черно-белые чудес и тайн полны», Обнинск, Духовное возрождение
3. И.Г. Сухин. «Шахматы, первый год, или учусь и учу» (пособие для учителя), Обнинск, Духовное возрождение
4. И.Г. Сухин. «Шахматы, второй год, или играем и выигрываем», Обнинск, Духовное возрождение
5. И.Г. Сухин. «Шахматы, второй год, или учусь и учу» (пособие для учителя), Обнинск, Духовное возрождение
6. И.Г. Сухин. «Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры», Обнинск,

**Духовное возрождение**

7. И.Г. Сухин. «Шахматы, третий год, или учусь и учу» (пособие для учителя), Обнинск, Духовное возрождение
8. И.Г. Сухин. «Шахматы, четвертый год, или Тайны королевской игры», Обнинск, Духовное возрождение
9. И.Г. Сухин. «Шахматы, четвертый год, или учусь и учу» (пособие для учителя), Обнинск, Духовное возрождение